

# Slovník japonských slov používaných v judo

## A - zpět

<b>age</b>	zvednout, odstranit, vstát
<b>ago</b>	brada
<b>ago oshi</b> (ago oši)	roztít, rozštípnout bradu
<b>aki no sen</b>	výhoda, vhodnost
<b>arashi</b> (araši)	bouře
<b>arigato</b>	děkuji
<b>asahi</b>	zvedání
<b>ashi</b> (aši)	dolní končetina (noha)
<b>ashi waza</b> (aši waza)	porazy, při nichž je útok veden nohou proti noze protivníka
<b>atama</b>	hlava
<b>atemi</b>	úder, udeřit
<b>atemi waza</b>	úderu používané pro řešení sebeobraných situací
<b>ayumi</b> (ajumi)	pochod, chůze
<b>ayumi ashi</b> (ajumi aši)	normální chůze

## B - zpět

<b>barai</b> (harai)	podmet
<b>basami</b>	nůžky
<b>bogio</b>	obrana
<b>boshi</b> (boši)	policie
<b>bucukari</b>	opakované nástupy do chvatů prováděné za pohybu
<b>bushi</b> (buši)	válečník

## C - zpět

<b>chikara</b> (čikara)	síla, moc
<b>chui</b> (čuj)	trest ve výši pěti bodů
<b>cugi ashi</b> (cugi aši)	přisuvná chůze, krok sun
<b>cukkomi</b>	postrkovat, tlačit
<b>cukuri</b>	nástup do chvatu, činnost, akce, příprava (vychýlení)
<b>curi</b>	lovit ryby, táhnout, zaseknout
<b>curikomi</b>	práce paže, jež drží límec při vychylování, zaseknutí ryby

## D - zpět

<b>dan</b>	mistrovský stupeň technické vyspělosti
<b>de</b>	vpřed, předsunutý
<b>dojime</b> (dožime)	sevření soupeře zkříženýma nohama
<b>dojo</b> (dožó)	tělocvična pro judo a ostatní japonská bojová umění
<b>dori</b>	vzít, brát

## E - zpět

<b>ebi</b>	langusta, krab, humr
<b>eri</b>	krk, límec

## F - zpět

<b>fumikomi</b>	postrčit, povýšit
<b>fusen sho</b> (fusen šo), <b>fusen gachi</b> (fusen gači)	vítězství nenastoupením soupeře

## G - zpět

<b>gaeshi (kaeshi)</b> (gaeši, kaeši)	protiútok, protichvat, kontrachvat
<b>gake</b>	zaháknutí, pověsit na hák, zaháknout
<b>garami</b>	páka, výkrut, podepřít, povzbudit
<b>gari</b>	podražení, sekat, kosit (srpem)
<b>gatame</b>	kontrola, kontrolovat, znehybnění
<b>geiko</b>	cvičení, provoz
<b>gesa (kesa)</b>	příčně (přes tělo)
<b>gokyo</b>	soubor čtyřiceti základních chvatů juda
<b>gonosen</b>	protiútok, kontra
<b>gonosen no kata</b>	kata dvanácti protichvatů
<b>goshi</b> (goši)	bok
<b>goshinjitsu no kata</b> (gošindžitsu no kata)	kata moderní sebeobrany podle Kodokanu
<b>guruma</b>	kolo
<b>gyaku</b>	opačný, převrácený

## H - zpět

<b>hadaka</b>	nahý, holý
<b>hai</b>	ano, vyjádření souhlasu
<b>hairi kata</b>	způsoby otevření boje
<b>hajime</b> (hažime)	začněte, bojujte
<b>hando</b>	protiklad
<b>hando no kuzushi</b> (hando no kuzuši)	vychýlení soupeře s využitím jeho reakce
<b>hane</b>	křídlo, skok
<b>hansoku make</b>	diskvalifikace soupeře
<b>hantei</b>	povel rozhodčího v zápasišti k určení vítěze volbou
<b>happo no kuzushi</b> (happo no kuzuši)	osm směrů vychýlení
<b>hara</b>	břicho
<b>harai</b>	podmet
<b>hidari</b>	vlevo
<b>hikiwake</b>	nerozhodný výsledek
<b>hikomi</b>	záměrné převedení soupeře do boje na zemi
<b>hishigi</b> (hišigi)	páčení, zlomit, rozbít, přerušit
<b>hiza</b>	koleno
<b>hizi</b>	loket
<b>hon</b>	základní

## I - zpět

<b>ichi</b>	poloha, postavení
<b>icucu no kata</b>	kata pěti principů
<b>ippon</b>	vítězství bodem
<b>itami wake</b>	nerozhodný výsledek při nezaviněném zranění soupeře

## J - zpět

<b>jakusaku geiko</b>	cvičení, při němž si soupeři nekladou odpor
<b>jigo hon tai</b> (džigo hon taj)	základní obranný postoj
<b>jikan</b> (džikan)	povel rozhodčího "zastavit čas"
<b>jime</b> (žime)	škrčení, uškrtit

<b>jime waza</b>	škrčení (akce)
<b>jiu jitsu</b> (džiu džitsu)	jedna ze starých soustav japonské sebeobran, z nichž vycházel Jigoro Kano při vytváření juda
<b>ju no kata</b> (džu no kata)	kata principů povolnosti, kata ohebnosti
<b>judogi</b> (džudogi)	úbor pro judo, kimono
<b>judoka</b> (džudoka)	nositel mistrovského pásu dan
<b>juji</b> (žuži)	kříž
<b>jusei gachi</b> (jusei gači)	vítězství převahou

## K - zpět

<b>kaeshi waza</b> (kaeši waza)	protichvaty
<b>kagae (kaka)</b>	obejmout
<b>kagami biraki</b>	slavnostní zahájení nového výcvikového roku v dojo
<b>kagato (kakato)</b>	pata
<b>kakari geiko</b>	cvičný boj s částečným odporem soupeře bez protiútoků
<b>kake</b>	provedení, hod, poslední fáze chvatu
<b>kami</b>	nahoře
<b>kamiza (joseki)</b>	čestné místo v dojo
<b>kani</b>	langusta, humr
<b>kansetsu</b>	kloub
<b>kansetsu waza</b>	páky
<b>kata</b>	soubor chvatů pro předvádění (tzv. soubor vzorových chvatů), rameno, vzor
<b>katame no kata</b>	kata chvatů na zemi
<b>katame waza</b>	znehybnění
<b>keikoku</b>	trest, půlbod
<b>kenken</b>	poskakovat, hopsat
<b>kikan</b>	průdušnice
<b>kiken</b>	opuštění, zanechání
<b>kime</b>	rozhodnutí
<b>kime no kata</b>	kata, která prezentuje staré judistické učení o sebeobraně
<b>ko</b>	malý
<b>koka</b>	hodnocení třemi pomocnými body
<b>kokyn</b>	dýchání
<b>komi</b>	uvnitř, dovnitř
<b>koshiki no kata</b> (košiki no kata)	starobylá kata tělesného a duševního rozvoje, jíž si velmi vážil Jigoro Kano
<b>kuatsu</b>	resuscitační metody
<b>kubi</b>	krk, hrdlo
<b>kumi kata</b>	způsoby úchopu
<b>kusabi dome</b>	způsoby blokování soupeře nohama
<b>kuzure</b>	varianta, změna
<b>kuzushi</b> (kuzuši)	vychýlení soupeře, prolomit, prorazit, nerovnováha
<b>kyu</b>	žákovský stupeň technické vyspělosti

## M - zpět

<b>mae</b>	vpřed, tvář, vzezření, povrch
<b>mae ukemi</b>	pád vpřed
<b>maita</b>	"vzdávám se"
<b>make</b>	porážka
<b>maki</b>	ovinout, zabalit, rolovat
<b>maki komi</b>	porazy prováděné s využitím pádu házejícího
<b>makura</b>	polštář
<b>mata</b>	vnitřní
<b>mate</b>	"přerušete boj"
<b>migi</b>	vpravo
<b>morote</b>	oběma rukama

## N - zpět

<b>nage</b>	hod, poraz, promítat, navrhnout
<b>nage komi</b>	cvičení opakovaných hodů bez odporu soupeře
<b>nage no kata</b>	základní soubor chvatů v postoji
<b>nage waza</b>	porazy
<b>naname</b>	šikmo, úhlopříčně
<b>ne waza</b>	znehýbnění prováděná v boji na zemi

## O - zpět

<b>o</b>	velký
<b>obi</b>	judo pás, barva označuje stupeň technické vyspělosti
<b>okuri</b>	pár, dvojice
<b>osaekomi waza</b>	držení
<b>osaekomi toketa</b>	držení přerušeno
<b>oshi</b> (oši)	postrkovat, tlačit, strčit (do někoho)
<b>otoshi</b> (otoši)	padat, pokles

## R - zpět

<b>randori</b>	cvičný zápas podle předem stanoveného výcvikového záměru
<b>rei</b>	povel k pozdravu
<b>renraku</b>	výsledek následující kombinace
<b>renraku waza</b>	kombinace různých chvatů
<b>renshu</b> (renšu)	soustavný trénink
<b>renzoku waza</b>	opakovaný útok stejným chvatem
<b>ritsu rei</b>	malý pozdrav (v postoji)
<b>ryu</b> (rjú)	škola, metoda

## S - zpět

<b>sankaku</b>	způsob blokování soupeře nohama, tzv. trojúhelník
<b>sasae</b>	držet, zadržet, podepírat
<b>sei shoku</b> (sei šoku)	druhá fáze chvatu na zemi, dosažení kontaktu se soupeřem
<b>seirioku zen yo kokumin taiiku</b> (seirjoku zen jo kokumin taiiku)	soubor tradičních judistických cvičení, založený na principu maximální účinnosti
<b>seisuru</b>	konečná fáze chvatu na zemi, kontrola nad soupeřem
<b>seiza</b>	klek sedmo
<b>sen</b>	útok
<b>sensei</b>	učitel
<b>seoi</b>	vzít, nabrat (na záda)
<b>shiai</b> (šiai)	boj, utkání na soutěži
<b>shiai jo</b> (šiai jo)	zápasíště
<b>shido</b> (šido)	trest ve výši tří pomocných bodů
<b>shihan</b> (šihan)	učitel
<b>shiho</b> (šiho)	čtyři
<b>shizei</b> (šizei)	postoj, střeh
<b>shizen tai</b> (šizen tai)	základní, přirozený postoj
<b>skashi</b> (skaši)	únik ze soupeřova útoku a využití jeho pohybu k povalení na zem
<b>sode</b>	rukáv
<b>sogo gachi</b> (sogo gači)	spojené vítězství (wazari + keikoku)
<b>sonomama</b>	nehýbejte se
<b>soremade</b>	konec
<b>sotai renshu</b> (sotai renšu)	cvičení ve dvojicích

<b>soto</b>	vnější
<b>sukui</b>	lžice, pohyb, chod
<b>sumi</b>	úhel, roh, kout
<b>suri ashi</b> (suri aši)	normální chůze klouzavými pohyby
<b>sute geiko</b>	cvičení se zkušenějším soupeřem, který méně zkušenějšího instruuje
<b>sutemi waza</b>	strhy a překoty

### T - zpět

<b>tachi</b> (tači)	postoj, promítnutí, předvedení
<b>tachi rei</b> (tači rei)	pozdrav v postoji
<b>tachi waza</b> (tači waza)	porazy
<b>tai</b>	tělo
<b>tai sawaki</b>	obraty
<b>taiso</b>	tělocvik
<b>tanden</b>	břicho
<b>tandoku renshu</b> (tandoku renšu)	nácvik chvatu bez soupeře
<b>tani</b>	údolí
<b>tatami</b>	díl zápasště pro judo
<b>tate</b>	svislý, svisle
<b>tawara</b>	tančit, sláma
<b>te</b>	ruka
<b>te waza</b>	skupina porazů, u nichž podle tradičního pojení pracují převážně paže házejícího
<b>teiko</b>	odolnost
<b>tekubi</b>	tep, zápěstí
<b>toketa</b>	přerušeno držení
<b>tokui</b>	pohyb (chod), oblíbená osobní technika
<b>tokui waza</b>	osobní chvat (technika)
<b>tomoe</b>	kruh, čára, linka, řádek, křivka, zatáčka, oblouk, kolo, v kruhu
<b>tori</b>	útočník, aktivnější z dvojice

### U - zpět

<b>uchi</b>	vnitřní
<b>uchi komi</b> (uči komi)	nástupy do chvatu bez házení soupeře
<b>ude</b>	paže, rámě, předloktí
<b>uke</b>	obránce, pasivnější z dvojice (ten, který padá)
<b>ukemi</b>	pády
<b>uki</b>	ploutí, plovoucí, tekoucí
<b>ura</b>	opačně, vzad, na druhou stranu
<b>ushiro</b> (uširo)	obráceně, za, vzadu
<b>ushiro ukemi</b> (uširo ukemi)	pád vzad
<b>uwagi</b>	náhodou, namátkou

### W - zpět

<b>waki</b>	podpaží
<b>waza</b>	bojová akce v judu
<b>wazari</b>	půlbod, sedm pomocných bodů
<b>wazari awasete ippon</b>	vítězství dosažené dvěma půlbody

### Y - zpět

<b>yama</b> (jama)	hora, pohoří
<b>yoko</b> (joko)	boční, postranní

**yoko ukemi** (joko ukemi)  
**yuchi** (juči)  
**yudansha** (judanša)  
**yuko** (juko)

pád na bok  
prst  
význačný pásek (černý)  
ocenění ve výši pěti pomocných bodů

Z - zpět

**zarei**

velký pozdrav (v kleku)